過過

اَلصَّلُونُهُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَالسُّوْلَ الله يَاحَبِيْب

القول الصواب في مسئلة الحجاب







الصلوة والساوم عليك يارسول الله وعلى الكواصح الك ياحيب الله بهم الله الرحن الرحيم

ا حفاصة فاصان رسل وقت دعا ب
امت په تیری آ کے مجب وقت پڑا ہے
ایں جمہ آفت کہ به تن میرسد
از نظر لوبہ شکن میرسد
دیدہ فرود لوش چول دردر صدف
تانشوی تیر بلا را صدف

اكبراليا بادى كبتاب:

بے پردہ کل جو چند نظر آئیں پیمیاں اکبر زمین میں غیرت قوی سے گڑ گیا پوچھا جو میں نے آپ کے پردے کو کیا ہوا؟ بولیس وہ ہنس کے عقل پہ مردوں کے پڑ گیا

تاظرین کرام! پی تک پردہ ایک ایسا زبردست شریفانہ وصف کے دشریف طبقہ اسے فاص طور پر نظر وقعت سے دیکھا ہے قطع نظر اس سے کہ دہ شریعت اسلامیہ کا پابند ہویا نہ ہو۔ اس بیس شرم وحیاء نسوانی کی حفاظت کا راز مضم ہے۔ بنابریں کوئی خاص ضرورت نہتی کہ اس موضوع پر خامہ فرسائی کی جاتی لیکن جب کہ فضائے عالم تاریک تر ہونے گئی اور حجت اغیار کا برااثر ہر کہہ وحہ پر اس قدر پڑا کہ تعلیم یافتہ مہذب افراد بھی اسے غیر ضروری قراد دے کر اپ اسے خیالات با ایم کرنے گئے اور علماء کر ام تعمین سیدالا نام کے افعال وافہام پر جملہ کرتے ہوئے یہ کہنے گئے: کہ آج تک پردہ کی حقیقت کی نے نہ بھی لوآج ہم دنیا کو تھاتے

ہیں۔ پھرای پر بس نہیں نصوص قرآن کر یم کے معانی بھی بھن پاس تین کیلئے بدل بدلا کراپنے دعوی کو ثابت کرنے کی غرض سے علی الاعلان کمہر ہے ہیں کہ پر دہ محض جسم کا ہے منہ، ہاتھہ، پاؤں پوشیدہ رکھنے کا نام نہیں۔ آ ہ ع بریں تہذیب وقیمش شلق راہا پد فضال کرون

مجورُا بھے بھی اس کی تحقیق کی طرف رجوع کرنا پڑاتا کہ موام الناس پرلاگے دواضح ہوجائے کہ شریعت اسلام پردہ کی کیا حقیقت بتارتی ہے اور لیڈر صاحبان کا خاند ساز پردہ کیا ہے؟

> وما توفیقی الا بالله خیراندلیش فقیرا بوالبر کات سیدا حمد قاوری ناظم مرکزی حزب الاحناف لا موریکشان

بسم الشدالرحن الرجيم

الحمد، والثناء لوليه والصلوة والسلام على نبيه وعلى اله وصحبه قبل اس كهم پرده كے وجوب پردلائل شرعيہ كے لحاظ ہے روشتی ڈالیس میمناسب ہے كہ لفظ محورت اور زینت کی شخش لغوی كرلی جائے تا كہ قارئين كرام سجھ سيس كہ مورت كومورت كس غرض ہے كہاجا تا ہے؟ ملاحظہ ہو!

متى الاربىس ب:

عورۃ بالفتح اندام شرم مردم وہو مابین السرۃ الی الرکبۃ وہر چہ از دیدن آ ل شرم آ بد لینی عورت زبان عربی میں انسان کے اس حصہ بدن کو کہتے ہیں جس کے د کیھنے سے شرم وعارلائق ہواوراس کا پروہ کرنااور دیکھنا دکھانا موجب نگ وعارہو۔ مفردات امام راغب میں ہے:

العورة سوءة الانسان و ذالك كناة و اصلها من العار و ذالك و لما يلحق في ظهور من العار اى المذعة و لذالك سمى النساء عورة بهلا لما يلحق في ظهور من العار اى المذعة و لذالك سمى النساء عورة بهلا يعنى محدت انسان كي شرمگاه كانام ب، اوريه شتق ب عارسة اس واسط كماس كانام كورت كماس كورت كماس كورت و با يس محدت بناري بير يكن كانام محدت ركها حميا معلاوه ازي ويكر كتب لغت بجى يميم محى بناري بير ليكن بير الكفاء كركر ارش به كه بلاظهور دليل شرى اتباع لغت سے بخوف طوالت اى پراكتفاء كركر ارش به كه بلاظهور دليل شرى اتباع لغت سے بحق بماراد محدی ثابت ہے۔ والله المحمد ا

اب مجھ لینے کے عورت کو عورت ای وجہ سے کہا جاتا ہے کہ وہ از سرتا پا پوشیدہ رکھنے کی چیز ہے تو افساف سے فرما ہے اس کا چیرہ اور دست و پا کا کھلا رکھنا کیونکر گوارا ہوسکتا ہے۔حالانکہ بیام اظہر من اختمس ہے کہ بہ نسبت باقی تمام جسم کے عورت کا چیرہ زیادہ تر موجب فتنہ ونساد ہوتا ہے۔ای لیے شعراء بھی چیرہ بی کوزیادہ تر اشعار میں بائدھتے ہیں۔مثلا وجبہ کالقمر،اس کا چیرہ جائد ساہے اس کے رضارے گلاب کے پھول ہیں۔اس کے ہاز ومکوار ہیں۔اس کے لب بیخ آیدار ہیں۔وفیرہ وفیرہ لہذا عرفا بھی ٹابت ہے کہ چیرہ بالخصوص واجب الستر ہے۔

لفظاز ينت كى شخقيق

لفظ زینت کی تحقیق بھی کر لیجئے تا کہ آھے چل کر دلاکل شرعیہ کے مفہوم بیں غلط فہمی نہ ہو زینت لغت بیس اسباب آ رائش بینی زیور بلباس وغیرہ کو کہتے ہیں۔ چنانچے صاحب مفردات علامہ امام داغب اس کو تین اقسام پر منقسم فرماتے ہیں: (ا) زینت نفسیہ (۲) زینت بدنیہ (۳) زینت خارجیہ

زینت نفسیہ کے لئے علم واعتقاد حسن کی ضرورت ہے۔زینت ہدنیہ کیلئے حسن وجمال وخط وخال وقو ۃ وقد موزوں لا زمی ہے۔زینت خار جیہ کیلئے مال و جاہ کی احتیاج ہے۔ بعینہ عبارۃ مفردات ملاحظہ ہو:

وَالرِّيُمَةُ بِالْقَوْلِ الْمُجَمَلِ ثَلَاتُ(١)زِيْنَةُ نَفْسِيَّةٌ كَالْعِلْمِ وَالْإِعْتِقَادِ الْحَسَنَةِ (٢)وَزِيُمَةٌ بَدَنِيَّةٌ كَالْقُوَّةِ وَطُوْلِ الْقَامُّةِ(٣)وَزِيُمَةٌ خَارِجِيَّةٌ كَالْمَالِ وَالْجَاهِ

واضح رہے کہ قرآن پاک میں لفظ زینت ہا ختلاف سینوں مختلف معنی کے لیے مستعمل ہوا ہے۔ چانچہ ملاحظہ ہو!

سورة اعراف ش ارشاد جوا:

یا آئِٹی آدکہ مُحُدُّواْ زِیْنَتَکُمْ عِنْدَ کُلِّ مَسْجِیدِ اس کے اسباب نزول مفسرین نے متعدد فرمائے ہیں۔ ابن عباس رضی اللہ عدکا ارشاد ہے کہ زمانہ جہالت میں مستورات برہنہ بدن طواف کرتی تھیں تو تھم ہوا کہ ہر مجد کے قریب تم کیڑے پائن کرآیا کرو۔

سعید بن جبیر۔ابن عباس فرماتے ہیں کہ ایام جہالت میں مردلوگ دن کو بر ہنہ بدن طواف کرتے تھے اور شب کوعور تیں

فَاَمَرَ هُمُ اللّٰهُ تَعَالَى: أَنَّ يُلْبَسُوَ وَلَا يَتَعَيَّرُوُا ہِلَا تواللہ تعالی نے عظم فرمایا کہاہے کپڑے کائن کرطواف کرو پر ہند نہ ہو۔ ان کیلئے یہ ہمایت تازل ہوئی۔ پھر عندوا زیدت کے کاشان ٹرول اس امرکو بتا رہا ہے کہ زینت سے مرادیہاں کپڑے پہننا ہے۔ جس سے عورت مستور ہو سکے۔ بعید عبارت بہے

اَ لَــُمُـرَادُ بَيْسَ الرِّيْنَةِ لَـبُسُ القِيَابِ الَّتِيُ تَسُتُرُ الْعَوْرَةَ وَفِيْهِ دَلِيَلٌ عَلَى اَنَّ سَتُرَ الْعَوْرَةِ وَاحِبٌ فِى الصَّلُوةِ وَالطَّوَافِ وَفِى كُلِّ حَالٍ..

یعنی مراوزینت ہے ایسے کپڑے پہننا ہے جن کے عورۃ پوشیدہ ہو سکے اور اس میں اس امر کی دلیل ہے کہ سترعورت واجنب ہے نماز وطواف وغیرہ ہر عالت میں۔

سیدی عبدالله بن مسعود رضی الله عنه فرماتے ہیں:

اَلزِيْسَةُ زِيَسَتُسَانِ زِيْسَةٌ ظَاهِرَةٌ وَزِيْسَةٌ بَاطِئَةٌ لَا يَرَاهَا إِلَّا الرَّوْجُ حِفَا مَّا السِزِيْسَةُ السَطْسَاهِ رَسَةُ فَسَالِئِيسَابُ وَاصَّا الرَّيْسَةُ الْبَسَاطِئَةُ فَسَالُكُجُلُ وَالسَّوَارُ وَالْسَخَاتَ مُ وَلَّفُظُ ابْنِ جَرِيْهٍ فَالظَّاهِرَةُ مِنْهَا الثِيَّابُ وَمَا يَخُفَى فَالْخَلْخَالَانِ وَالْفُرُطَانِ وَالسَّوَارَانِ * لَا

لیتنی زینت دوشم کی ہے۔ایک ظاہری ایک باطنی۔ کرسوائے خاوند کے کوئی خبیں و کھیسکتا۔اس لیے زینت ظاہری لہاس ہے اور زینت باطنی سرمہ،زیور،انگوشی ہے۔اور بروایت ابن جربرچھا جن، بالیاں، نگن وغیرہ ہیں۔

دسائل علامها بوالبركات سيداحد

14

ابآبيكر يمكاهم ملاحظه

صرت لفظول شي ارشادب:

ولا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ لِي اللهِ الله

اگرچربیظم عام ہے زینت ظاہری وہاطنی کیلے گرچونکہ آگے اِلگا مساطھ کو میڈھٹ ارشاد فرما کرزینت ظاہر بیااتشناء فرمایا ہے۔ اس لیماس تھم سے مراد زینت باطنی ہے جس میں کنگن ، ہار ، بالیاں ، جہا جن وغیرہ ہیں۔ ان کا چمپانا عورت پرنص صرت سے فرض ہے اور بموجب تاویل این مسعود چا در ویر قدمتشنی ہے۔ یعنی ان کا چمپانا فرض نہیں۔ یکی علماء کرام کا ارشاد ہے کہ حورت کواپنی باطنی زینت کا چمپانا فرض ہے اور چا در دیو در در تقد دیا در جا در دیا در اور کھنا جا کر ہے۔ یر قد دیا در اور خود کے ماتھ بضر ورت شدیدہ گھرسے ہا ہر لکانا جا کر ہے۔ یر قد دیا در اور خود کی اگر ہے۔ یک منوع قر اردیا جا تا تو تکلیف مالا کے طاہر کرنے میں گنا وہیں۔ اس لیے کہا گر ہے بھی ممنوع قر اردیا جا تا تو تکلیف مالا بطابی تھی۔

مرآ بید نکورہ سے بیہ ہرگز مستفادتیں ہوتا کہ حورت بے نقاب چہرہ کھول کر باہرگشت کرے الا ماظھر مدھا کا استثناء صاف بتار ہاہے کہ جس زینت کا چھپانا محال ہے وہ معاف ہے اور زینت کے لفظ سے ظاہر ہوگیا کہ لفظ زینت کا اطلاق اسباب آراکش وزیباکش پر ہوتا ہے۔ عام اس سے کہ ذینت تقسیہ ہویا بدنیہ یا ضار جیہ۔

زینت نفسیہ تو یوں ظاہر ہو سکتی ہے کہ اپنے عقا نکہ وا تمال کوسلک تحریم شال لا کر ظاہر کر دے۔ اب رہی ذیبہ تو وہ بغیر شوہر کسی پر ظاہر کرنا جائز نہیں ،اور زینت بدنیہ تو وہ بغیر شوہر کسی پر ظاہر کرنا جائز نہیں ،اور زینت خارجیہ شل لباس و برقہ جلباب و غیرہ کے کہ جس کا اجانب سے پوشیدہ کرنا اس کی سے معتذر ہے بناء علیہ دھیم و کریم جل وعلائے اس کی اجازت دے دی اور الا ساخصد معتذر ہے بناء علیہ دھیم و کریم جل وعلائے اس کی اجازت دے دی اور الا ساخصد معتقد اس بناء علیہ دھیم و کریم جل وعلائے ماصل کرنا کہ مستورات بازاروں ہیں بے طاہد و معتقل فرمادیا ہے اجانب کو اپنی صور تیں و کھاتی پھریں اور اغیار وغیر محرم آئیس دیکھیں

محض تغير بالرائے ہے اور مقصد شرع کے قطعی مخالف۔

حقیقت یہ ہے کہ شارع علیہ السلام کا یہ مقصود ہر گزنہیں کہ عورتین بلا ضرورت داعیہ کھلے بندول باہر پھریں۔ سحابہ کرام کی از داج کا تو ذکر ہی کیا ہے۔خود بعض از داج مطبرات سرور عالم سالٹینے نے نصوص قرآ نیہ کا مفہوم پردہ موجودہ سمجھا۔ چنانچہ جب آیتہ کریمہ وکڈ ن لیسی سیوٹیٹ گئ وکلا تیکڑ جن تیکڑ گا اُنجا المیلیّة الگولسی نازل ہوئی تو حضرت ام المونین سودہ بنت زمعہ رضی اللہ عنبائے یہ سمجھا کہ گھرے باہر قدم رکھنا بھی نا جائز ہے۔

تشیررون البیان ٹی ہے کہ آپ اس آ بیکر پرد کے نزول کے بعد قج وعمرہ اور نماز پنجگانہ کیلئے بھی جمرہ سے باہر تشریف نہ لا کیں جتی کہ عہد فارو تی بیس آپ کا جنازہ ہی باہر آیا۔ جب کس نے آپ سے عرض کیا کہ قج وعمرہ کیلئے بھی آپ گھر سے باہر تشریف نہیں لا تیں تو آپ نے فرمایا کہ ہمیں گھر بیں تفہرنے اور آرام کرنے کا تھم

تغييرروح البيان كي حيدع إرت بلاحظ فرما كيس _

وكَوْنَ فِي يَهُوْتِكُنَّ آلْمَعَنَى الْوِمْنَ يَانِسَاءَ النَّبِي فِي اَيُوْتِكُنَّ وَالْبَكُنَ فِسَى مُسَاكِبِكُنَّ وَالْحِطَابُ وَإِنْ كَانَ لِنِسَاءِ النِّبِي فَقَد دَخَلَ فِيْهِ غَيْرَهُنَّ -رُوِى أَنْ سَوُدَةً بِنُتَ زَمْعَة رَضِى اللَّه عَنْهَا مِنَ الْارْوَاجِ الْمُطَهَّرَةِ مَا خَرَجَتُ مِنْ اللَّهِ عَمْرَةٍ حَتَى أُمُو وَلَا حَجْ وَ لَا عُمْرَةٍ حَتَى أُخْرِجَتُ جَنَازُتُهَا مِنْ يَثِيهَا فِي زَمَنِ مُحَرَّتِهَا لِصَلَاةٍ وَلَا حَجْ وَ لَا عُمْرَةٍ حَتَى أُخْرِجَتُ لَا تَحْجُنُنَ وَ لَا تَعْتَمِونِينَ فَقَالَتُ قِيْلَ لَنَاوَكُونَ فِي اللَّهُ عَنْهُ وَ قِيْلَ لَهَا لِمَ

ناظرین کرام اس عبارت کوذراغورے پرهیس

ازواج مطبرات جوام الموشين بين،ان كاتوبياجتمام بي كدورواز وجره

۔ تک قدم نہیں رکھتیں اور جج وعمرہ اگر چہان پر فرض نہ بھی ہو گرموجب ثواب ضرور تھا۔لیکن اس کیلئے لکلٹا بھی انہوں نے گوارہ نہ فرمایا،اور جب سحابہ نے عرض کیا تو فرمادیا۔

قِیْلَ لَنَا وَکَرُنَ فِی ہیوتگئ اینی کیے نگلیں ہمیں تو تھم دیا گیا ہے کہ اپنے گھروں کو لازم پکڑیں اور گھروں میں آرام کریں؟

اس جواب ہے ہر ذی فہم بخو لی مجھ سکتا ہے کہ ام الموشین حصرت سودہ رضی اللہ عنہا کا پیغل بالکل مطابق تھم الٰہی تھاءاوراس غرض سے اس کی پابندی تھی کہ عوام اس ہے سبق لیس۔

افسوں آج فضائے عالم اس قدر تک وتاریک ہے۔ آزادی کی آندھیاں برطرف سے ہل رہی ہیں۔ شعار فہبی کی قدیم عمارتیں گرائے کو تح بیفات کی بارانی ہے۔ اللہ کریم رحم کرے اور ہمارا پردہ رکھ لے۔

برادران اسلام

ام الموشین جوتمام مسلمانوں کی ماں ہیں ان کیلئے پیتھم اوراس پران کا پیمل ہے تو ماؤشا کوکتنی پابندی کی ضرورت ہے؟ ہیت

زبيًا تكال چم زن كورباد چوبيرول شدازخاندوركورباد

دلائل قرآ نیہ سے عورتوں کو اجانب اور نامحرم سے پردہ کرنا . . .

فرض ہے۔

ياً أَيُّهَا الَّذِينُ الْمَنُوا لاَ تَدْعُلُوا بَيُوْتَ النَّبِيِّ إِلَّا اَنْ يَّوْدَنَ لَكُوْنَ الكُوْنَ ال اسائيان والواجار محبوب كاشانه اَطْهر مِن بغير اجازت عاصل

کے شرداخل ہو

ال آب کریمہ سے صاف ظاہر ہے کہ اگر مستورات کو اجاب سے چیرہ چھیانا ضروری تہ ہوتا تو آپ کے گھروں میں بھی اجائز ہوائز ہوائز ہوتا کر چونکہ گھر میں کھلے چیرے رہنا جائز ہے اور اجائب سے پوشیدہ کرنا ضروری ہوتا کر چونکہ گھر میں کھلے چیرے رہنا جائز ہے اور اجائب سے پوشیدہ کرنا ضروری ہوتا رہو کہ مستور ہوجائیں اور کی کھروں میں آ کا تاکہ عورتیں مستور ہوجائیں' آگے گال کراس سے بھی زیادہ تصری فرمائی:

فَإِذَا سَا لَتَمُوهُ مِنْ مَتَاعًا فَلَسْنَكُوهُ مِنْ مِنْ فَوَاءِ الْبِعِبَابِ (اور جب تم ان سے کوئی چیز طلب کروتو پر دہ کے باہرے مانکو۔

برادران اسلام! دراء تجاب کو ذرا مجھ لیس کہ یہ کیا بتار ہاہے۔ آیا ہے نظاب وہلا تجاب اجانب سے دو بدو گفتگو کی اجازت دے رہاہے یا پردہ کی۔اس سے زیادہ صاف وصریح اور کیا تھم جو گا۔صاحب تغییر احمدی وٹورالا نوار حفزت مولا ٹا ملا احمد جیون رحمتہ انڈ علیہ اس آ ہے کر بحد کے ماتحت فریاتے ہیں:

طالِهِ الْآيَةُ هِيَ الْآيَةُ الَّتِي يَغَهَمُ مِنْهَا أَنَّ يُتَحَصِّحِبُ النِّسَاءُ مِنَ الرِّجَالِ؟*

مینی بھی دوآیت ہے جس سے بیتھم معلوم ہوتا ہے کہ جورتیں اغیار واجانب غیرمحرم اشخاص سے پردوکریں۔

اگرچہ اس آب کریمہ کا نزول ازواج مطہرات کی شان میں ہے لیکن بموجب قاعدہ سلمہ آلیمیوگا بعدوم الکالفاظ لا بیٹھیٹوس السیسید تھم عام ہے اور تمام مومنہ تورات برحادی تقیم احمی میں ہے۔

لِأَنَّ مَـوُرِدَهَـا وَإِنْ كَـانَ خَـاصًّا فِي حَنِّ ٱ رُوَّاحِ رَسُوْلِ اللَّهِ صَلَّى

الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ لَكِنَ الْحُكُمَ عَامٌ لِكُلِّ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ فَيَفْهُمُ مِنْهُ أَنَّ

یُحَنَجِبَ جَمِیعُ النِسَاهِ مِنَ الرِّ جَالِ وَ لاَ یُبُدِینَ اَنْفُسَهُنَّ عَلَیہِمَ ہُلا ایجی اس آیت کر یمد کا مورد اگر چہ خاص ہے از واج مطبرات سرور عالم ماری کراس کا تھم ہر مومنہ مورت کیلئے عام ہے۔ اس آیت سے بہی سجما جاتا ہے کرتمام مورتیں اجنی مروول سے پروہ کریں اور اپٹے للس کوان پر ظاہر تہ کریں۔ اور لیجے ! قرآن مجیدیں ارشاوے:

اور عنيه الراق جير مل الرحاوي: يا أينها الكيفين أمنوا لا تَدْعُلُوا بيوتًا عَيْر بيوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْلِسُوا وَ

تُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَانَ

اے ایمان والوسوائے اپنے مکا توں کے کمی غیر کے مکان میں واخل نہ جو۔ جب تک سملام کر کے اجازت نہ حاصل کرلو۔

تَسْتُكُولُولُولُ المَا مَعْنَ مَسْتُكُونُولُ إِلَى اورقراءت الى ابن كعب ش تَسْتُكُولُولُ الى آيا المحدد الله الم

چنا نچ جعزت ابوالوب انصاری رضی الله عنه فرماتے ہیں:

جم نے عرض کیا حضور استیناس سے کیا مراد ہے؟ فرمایا کہ حصول اجازت کیلئے: سبحان الله یا السحمد لله یاالله اکبر کبیرا کیے یا مشارے (کلے سے آواز نکالے) تاکہ کمروالے اجازت ویں۔

تُلْمَنَا يَا رَسُولَ اللهِ مَا الْإِسْتِيمَاسُ قَالَ يَتَكَلَّمُ الرَّجُلُ بِالسَّبْحَةِ وَالتَّكْبِيْرِ وَالتَّمْنِيْدِ أَوْ يَتَنَغْنَهُ لِيُوْدِنَ أَهْلُ الْبَيْتِ (وَالتَّمْنِيْدِ أَوْ يَتَنَغْنَهُ لِيُوْدِنَ أَهْلُ الْبَيْتِ (

دوسرى مديث ش محماس كى تائيب.

الْتُسْلِيْمِ أَنْ تُتَكُولَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَدْمُكُ؟ فَلَكَ مَرَّاتٍ فَإِذَا أَذْنَ لَهُ

دَعَلَ وَ إِلَّا رَجُعُ

مین تنگیم سے میراد ہے کہ آ دی اس طرح کی السلام ملیم کیا یس واقل ہو جا وی ؟ اس برا گرا ہے اجازت لی جائے تو بہتر ور نہ دالیس لوث جائے۔

ان شرائد سے صاف طاہر ہے کہ اجنبی بلااجازت کی کے گریس واظل ہونے کا مجاز نیس ،اوراس کی علت صرف ہی ہو یکتی ہے کہ گھریس منتورات بے بردہ ہاتھ ویرمنہ کھولے بے تجاب رہتی ہیں،اور اجنبی سے بردہ واحتجاب لابدی ولازی ہے۔

أورملا حظهور

تُلُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ يَعَشُّوا مِنْ ٱبْسَارِهِمْ وَيَخْفَطُوا فُرُوْجَهُمْ ظِلْكَ ٱزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَبِيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَنَ

لیعنی اَے تحیوب! موشین کوفر ما دیجئے کہ وہ اپنی نگامیں پنچ کریں اور اپنے اندام خاص کی حفاظت رکھیں۔ بیان کیلئے یا کیزگی اور صفائی کے امور ہیں۔ بیٹک اللہ جا مناہے جو پاکھ وہ کیا کرتے ہیں۔

بچی سبب ہے کہ شریعت اسلامیہ شی اجنوبہ کا بلا اجازت شرقی منہ ہاتھ و کیکنا ناجا تزہے خاص کراس برآ شوب زمانہ میں کہ جرطرف گفتہ وفساد کی آ عد هیاں پہل رہی ہیں اور شاید بی کوئی نظر فتئہ سے خالی ہو۔

يُكر بَلَ طُرِنَ مُرَوَوَوَتِنِهِ فَي طَرف و يَكِنَا أَنْ فَرِيالِ اللهُ مَنْ وَيَحْفَظُنَ فُرُو جَهُنَ وَلَا وَقُلُ لِلْمُؤُمِعَاتِ يَغْضُضَنَ مِنْ اَبْصَارِهِنَ وَيَحْفَظُنَ فُرُو جَهُنَ وَلَا يُمُونُنَ نَيْنَتَهُنَّ لِلْا مَاطَهُرَ مِنْهَا وَلْيَصْرِيْنَ بِخُمُر هَنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يَبُونِن نَيْنَتَهُنَ إِلَّا لِيهُ وَلَيْهِنَ أَوْ اَيَابِهِنَ أَوْ اَيَاءِ يَعُولَتِهِنَّ أَوْ اَبْعَانِهِنَ أَوْ اَيْعَاءِ بَعُولَتِهِنَّ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ الْمَاتِهِينَ أَوْ المَاتِهِينَ أَوْ مَامَلَكُتُ أَيْمَالَهُنَّ أَوْ المَّالِمِينَ أَوْ مِن الرِّجَالِ أَوْ الطِّلْمِينَ أَوْ مَامِلَكُتُ أَيْمَالُهُنَّ أَوْ السَّالِي اللهُ اللهِ اللهُ ال عُوْرَاةِ النِّسَاءِ وَلَا يَضُوبُنَ بِالْجُلِهِنَّ لِمُعْلَمَ مَا يُحْلِمُنَ مِنْ فِينَتِهِنَ وَتُوبُوا إلَى اللهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُومِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُعْلِمُونَ

لیمیٰ اے محبوب! ایمان وانی خواتین سے قرما دیجئے کہ وہ اپنی نگامیں بیکی ر کلیل اور اپل عصمت کی محافظت کریں اور اپنی آ رائش شدد کھا تھی مگر بعنر ورت جو ظَاہِر عُونَی ہے اور اسپیغ سینول پر دو پشدؤ اللہ دیس اور اپنی آ راکش نہ دکھا تھیں (لینخ پیشیدہ رہیں) نگرا ہے شوہروں یا اپنے باپ یا فاوند کے باپ یا اپنے پیٹول یا خاہ ند کے بیٹول سے یا ایسے بھائیوں نا بھٹیجوں یا بھانجوں سے یا اپٹی عورتوں یا اپنے مملوکوں لویٹری وغلا مان شرکی سنے یا ان خدمت گاروں ہے جن کوعورتوں کی حاجت شررہی ہو۔(جیسے خُواجہ سرایا ﷺ فانی) یا ان کمن بچوں ہے جو گورتوں کی پردہ کی چیزوں ہے والقف نبيس اورا ہے يا وَل أس طرح شدماري كدان كانتنى زيورمعلوم بوجائے اورتم سب اے مسلما تو النڈ کی طرف رجوع کر د کہ فلاح دارین حاصل ہو۔

آبات متذكره يل صاف علم ب كه طبقه نسواني باستنا ومستشيات سب پوشیده رہے۔ بالخضوص سر سیند، کان ، چیرہ گرون کا پوشیده ر مناصر وری ہے۔

ي سبب ب كم الا ماظهر منها فرما كراشتنافرماويا ـ الل لي كرزينت ہ ہے خوبصورتی کا،عام اس سے کہ وہ قطری ہو یا مصنوی،لباس فاخرہ زیور دغیرہ ے ہو یاحس وجمال بشرہ وخط وخال جسم ہے۔

ظاہری زینت وہ *ہے*

جس کے پوشیدہ کرنے میں وقت ضرورت مشکل ہو۔ جیسے انگونگی جا در برقعہ جس کے ظاہر ہونے میں بوقت ضرورت مانع شر کی نہیں۔

باطنی زینت جس کا پوشیدہ کرنا ضروری ہے

19چیرہ ہا تھ گٹول تک ہے جواشد ضرورت پر ضاہر کرنا جائز ہے اور جن ہے پیرہ چھپانا فیرضروری ہے دہ سابقا بیان ہو پیکے ، اور متعزب این مسعود رضی اللہ عند کے نزو کیک قود دزینت جس کے اظہار ٹی نقصان گئیں وہ محض نہای ہے۔

بنابریں واضح لاگے اور روشن ہو گیا کہ باتفاق علیء کرام وصحابہ مظام چہرہ ، ہاتھ المیاس المبوسہ اجانب (اجنبیوں) کے آئے ظاہر کرناممنور ہے لیکن وقت اشد ضرورت بفقہ درفع ضرورت جائز ہے۔ ہشر طیکہ اس اظہارے ٹوف فتنہ وفساونہ ہو ورند کمی ضرورت پرچمی جائز تبین

ناظرین کرام! غودفر با کرانصاف کریں کہ شرایت مطبرہ پردہ کوکس قدرمہتم بالشان بٹاری ہے۔ علاءفقہا ءاورمقسرین کرام کی اُکٹریت ای طرف ہے۔

ہاں بعض اس طرف گئے ہیں کہ چبرہ ہاتھ قدم چھپانا اس وقت غیرضروری ہے جبکہ لظریدے امن ہو، ٹہذا اس جماعت کی تجویزے بھی اب ہم فائدہ ٹیس اٹھا سکتے اس لیے کہ نظرید سے امن ٹیم ۔ چنا نچہا خیار بین حضرات کو اس کا ہدنسیت وومرول کے ذیاوہ تجربیہے۔

تفيراحرى ينء

وَالْسَى الْسُحَرَّةِ الْاَجْسَيْقِيّهِ مُطَلَقًا إِنَّ لَمُ يَأْمَنُ مِنَ الشَّهُوَةِ وَمَا سَوَى الْوَجُهِ وَالْكُنْ إِنَّ آمِنَ مِنْهَا اللّهِ

لیحیٰ چیرہ ایتجیہ کی طرف نظر مطلقا حرام ہے اگر شہوت ہے اس نہ ہوا کر شہوت سے اس ہوتو چیرہ اور کٹول تک ہاتھ اور گٹول تک یا وَل دکھا ٹا جا مُز ہے۔ ہا تی ہر حصہ بدن کودکھا ٹادیکھنا اس پرنظر کر ٹاحرام ہے۔

اب ویکھنا ہے ہے کر ل زمانہ مورتوں کا بے نقاب مجرنا فتنہ سے خالی ہے یا

موجب بخت فئنه وفساد کاء آج کوئی خوش فہم سنجیدہ مزاج مسلمان نہیں کہرسکتا کہ مستورات بے نقاب کھلے بندول پھریں تو نگاہ فساق و فجارے محفوظ رہیں گی اورکوئی نظر بدان براثر ندکرے گی۔

ینابرای بموجب اصول إذا فاک الشّرطُ فاک المُشروطُ بعض علام بحی اس موجوده حالت پراجازت نمیں دیتے۔ کتب فقہ دنقامیر پس تمام قرروایات وعمارات اجازت، قیدعدم ثبوت وعدم فقئے کے ساتھ مقید ہیں کمیں بھی مطاع المدانی میں بند میں نہیں میں میں اندر میا میں میں میں فقر آنا ہوتا ہے۔

مجمی مطلقا اجازت ورخست نمیں ہے۔ چنا نچہ ذیل میں چندوہ عہار تیل نظر ناظرین میں جن میں اجازت ہے کہ چہرہ، ہاتھ وغیرہ پوشیدہ ندر ہے،اور آج کل اخباروں میں انہی روا بنوں ہے رفع تجاب پر سندلاتے ہیں۔

نآوى عالمكرى ش ذخرة اورينا كق سب:

اَلَـنَّـظُرُ إِلَى مَوَاضِعَ الزَّيْنَةِ الـظُّـاهِـرَـةِ مِنْهُنَّ وَ ذَالِكَ الْوَجْهِ وَالْكُفِّ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ كَذَا فِي الدَّحِيْرَةِ وَإِنْ غُلِبَ عَلَى ظَيِّهِ أَنَّهُ يَشُتَهِي فَهُوَ حَرَامٌ(كَذَا فِي الْيَتَابِيَعِ)

مطلب میہ کہ انجنی مورت کی طرف نظر کرنے کے متعلق ہم کہتے ہیں کہ مواضع زینت ظاہرہ کی طرف و کھنا جا تڑ ہے اور وہ چبرہ اور کف دست ہے ،اوراگر ظن غالب ہوشموت کا تو د کھنادکھا ناحرام ہے۔

اس عمارت سے صاف گاہر ہے کہ خوف شہوت قتنہ نہ ہونے کی صورت یس جائز ہے اور چہال گمان شہوت ہو وہاں پوشیدہ رکھنا ضروری ہے۔اب قابل خور سیا سم سے کمانعت ٹابت ہوتی ہے کہ اجازت مطلق نہیں ہے۔

فآوي مراجيه شائ

المُشْظُرُ إِلَى وَجُهِ الْآجَنِيَّةِ إِذَا لَمْ يَكُنَ عَنَ شَهُوَةٍ لَيْسَ بِحَرَامِ لِكِنَّهُ

مُكْرُونًا (كذا في السراجيه)

لینی اجنی مورت کے چرہ کی طرف بغیر شہوت کے دیکھنا حرام نہیں محر کروہ

-4

اس سے بھی صاف واشح ہے کہ اگر ٹوف شہوت ونظر پد ہواتو اظہار حرام ہے ورند کھروہ ہے۔

قهتانی ش ہے:

يَنْظُرُ الرَّجُلُ مِنَ الْحُرَّةِ الْاَجْنِيَّةِ إِلَى الْوَجَهِ وَ هَذَا فِي زَمَانِهِمْ وَ أَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمُنعَ مِنَ الشَّالَةِ ثَلَا

لینی مرد اجنبی عودت کی طرف د کیوسکتا ہے لیکن بیدا جازت زمانہ محابہ وتا ابھین بیس تھی گر ہمارے زمانہ بیس جوان مورتوں کی طرف دیکھتاممنوع ہے۔ بیس کہتا ہوں کہ علامہ آبستانی اپنے مبادک زمانہ کی نسبت فرمارے ہیں: فیی زَمَانِدَا فَمُنعَ مِنَ النَّبَابُةِ۔

لینی ہمارے زمانہ میں جوان عورت کی طرف و کیمناممنوع ہے۔ لوگھراس زمانہ موجودہ میں بطریق اولی ممنوع ہوا۔اللہ تو فیق عمل دے اور انصاف عطا کرے! آمین ہجاہ سیدالرسلین ۔

شاى پس ب

وَشُوطَ لِحَلَّ النَّظُو اِلْسَهُهَا اِلَّا مَنَ بِطَوِيْقِ الْنَسَقِبُنِ عَنِ الشَّهُوَةِ اللهُ لینی احدید کے چیرہ کی طرف اس شرط سے دیکنا جائز ہے کہ اس شہوت سے بیٹی ہو۔ بیٹی نظر بداور خیال فاسد کا شائبہ می شہور تو کیا آج کوئی کہ سکا ہے کہ ہم صاف باطنی سے دیکھتے ہیں۔

ماييل ي:

إِنْ كَانَ لَا يَأْمَنُ الشَّهُوَةُ لَا يَنْظُرُ إِلَى وَجُهِهَا إِلَّا لِحَاجَةٍ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ النصْلُونةُ وَ الشَّلامُ مَنَ نَظَرَ إِلَى مَحَاسِنِ الْمَرَأَةِ الْجُنْبِيَّةِ عَنَ شَهُوَةٍ صُبُّ فِي عَيْبِهِ الْاَئْلُكُ يَوْمُ الْفِيَامَةِ فَإِذَا خَافَ الضَّهُوَةَ لَمْ يَنْظُرُ مِنْ غَيْرٍ خَاجَةٍ تَحَرُّرُوا عَنِ الْمَحْرَمِ مِنْهِ

مطلب ہیں کہ اگر شہوت سے بے خوف نہ ہوتو اجنی کورت کے چرہ کی طرف ہرگز شدد کھیے گرکس خاص جاجت سے کیونکہ ٹی علیہ العماد ؟ والسلام نے فرمایا سے جس نے اجنب کے کاس وخوبی کی طرف نظر شہوت سے دیکھااس کی آ تھوں میں ہروز قیامت سیسہ گلاکرڈ الاجائے گا۔

- cutoffilase

شای بحوالہ تا تارخانیہ فآوی تا تارخانیہ سے صاحب شامی ایک اور عمارت لقل کرتے ہیں۔ جو ماخن فید کی موید ہے وہ و بنرا:

بْسِي النَّقَارِ خَـائِيَةِ وَشِي شَـرْحِ الْـكُـرُخِيُّ ٱلنَّظُرُ الِّي وَجُهِ الْاَجْنَيِيَّةِ الْـُحُرَّةِ لَـيْسَ بِحَرَامِ وَلَكِنَّهُ يُكُرَهُ بِغَيْرِ حَاجَةٍ وَظَاهِرُ هُ الْكِرَاهَةُ وَلَوْ بِلَا شَهْوَة وَ إِلَّا فَسَحَرَامٌ أَى إِنْ كَانَ عَنْ شَهْوَةٍ حَرَمَ وَأَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمُنعَ مِنَ الشَّائِةِ لَا لِآلَةُ عَوْرَةً بَلُ نَخُوفُ الْهَنْنَةَ مِنْ

بیعن تارتار خائیہ اور شرح کرخی میں ہے کہ اجتبیہ کا چیرہ و یکھنا حرام خیس کروہ ہے ، اور خلا ہر ہے کہ محروہ تب ہے جبکہ بلا شہوت ہو در نہ حرام ہے لیعنی اگر بہ شہوت ہو تو حرام ہے لیکن جارے زبانہ میں جوان عورت کی طرف بیجہ خوف فتنہ کے و یکھنا ممنوع ہے۔

ناظر مِن تُطّرانصاف ست طاحظ قرما كين! وَأَمُّنا فِي وْمَانِنَا فَمُنعَ مِنَ النَّسَابَةِ اور مارے زماندیں بوجہ خوف فتنہ جوان کورت کود کھنا منع ہے۔

بحرالرائق شرح كنز الدقائق

بحرالرائق شرح كنزالدةائق ميں ہے:

خَرَّمُ النَّفُظُرُ إِلَى وَجُهِهَا وَوَجُهِ الْأَمْرَدِ إِذَا شَاكَ فِي الشَّهُوَةِ قَالَ مَشَّالِتُحُفَّا تَمُنَّمُ الْمُرَّدَةُ الشَّائِلَةُ مِنْ كَشُفِ، وَجُهِهَا بَيْنَ الرِّجَالِ فِي رُمَانِنَا تَلْعَنَيْهِ ثِنْ

اجنی عورت اور ٹویصورت بے رکیش لڑکے کے چیرہ کی طرف و یکھنا حرام ہے اگر خوف شہوۃ ہو۔مشارکخ کروم فرماتے جیں کہ جوان عورت کومر دوں میں چیرہ کھولئے ہے شخ کیا جائے گا ہمارے زمانہ شن بھید فتنہ کے۔

حضرات! متدرجہ بالا نصوص قرآنیہ واحادیث نبویہ دعبارات فقہیہ سے کشف دجہ نساء (عورتوں کے کیلے منہ پھرنے) کی حرمت ویمانعت طاہر وہاہر ہو پھی اوران کے منہ چھپار کینے کی غرض بھی معلوم ہوگئ اور تن وباطل کا امتیاز بوجہانسان ہو کمیا اب فیصلہ آپ کے ہاتھ یا مشامز پر ہے اقصاف کیجئے ۔ خوف الٰہی فرماسیتے اور ہائا خر اینے ناموس کی حرمت مجو ظار کھئے!

مندرجه بالانتخیق تومسّلهٔ نظریش تنی جبکه و که میتویین زیدتین کو نسطر الی و جه العورهٔ بین مخصوص رکها جائے۔ آب ذراعلامه بینیادی کی تخیل بھی آلاحظه ہو! مند میں میں موسوری و میسوری کا محکمت ندری اور میسوری کی تخیل بھی آلاحظہ ہو!

وہ فرماتے ہیں کہ ولا یہ بین زیادتھی کا تھم تھن نماز کیلئے ہاور نسطر الی الغیر سے اس کوکوئی تعلق نیس ۔ اتنی ۔ مل حظر ہوا عید عمارت حاضر ہے:

ٱلْاظَهَرُ إِنَّ هَذَا فِي الصَّلُوةِ لَا فِي النَّظُرِ فَإِنَّ كُلُّ بَدُنِ الْحُرَّةِ عَوْرَةً وَلَا يَسِحِلُّ يَغْيرِ الرَّوْجِ وَالْمُحَرَّمِ ٱلنَظُرُ إِلَىٰ شَيْ مِنْهَا إِلَّا نِضَرُورَةٍ كَالْمُعَالَجَةِ وَتُحَمُّلِ الشَّهَادَةِ ﴾ رمال علاما إداركات ميداح مهم

یجنی اصل حقیقت بیرے کہ بیر کم نماز ش ہے کہ گورت اپنا تمام بدن موائے
ہاتھ اور قد مول کے چمپائے۔ بینظر کا تھم بی تیس۔ اس لیے کہ ترہ از مرتا یا واجب
الستر ہاور موائے فاوند اور تحرم کے کمی کو وہ اپنا بدن یا بدن کا حصر خدد کھائے اور اس
کی طرف دیکھنا ترام ہے گر بعشر ورت شدیدہ شل معنا لجدو فیرہ اور قبل شہادت کے
گیا ترام ہے گئی جب شاہد کی ضرورت ہوتو وہ موشع شہادت کو دیکھ سکتا ہے۔ اس تحقیق
کی بناہ پر شرط حفظ اس وعدم شہوت بھی برکار ہے۔ بلکہ مماف طور پر ٹابت ہے کہ
کورت از سرتا یا عورت ہے اس کا کوئی حصہ فیر محرم کو دیکھنا جا تر تبین۔

یکی عظم این مسعوداور حضرت صدیقه رضی الله عنها کے اقوال ہے مستقاد ہوتا ہے۔ چنانچرالا مکطکھر میں کی تغییر میں ہے:

مِنَ الزِّيْدَةِ قَالَ ابْنُ مَسْمُودٍ هِيَ الثِّيَابُ

ا مَن مُسعُود وضى الله عَنهُ الله عَنهُ: حِن المُحْسَلُ وَالْحَاتِمُ وَالْحِصَابُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ الله عَنهُ: حِن الْمُحْسَلُ وَالْحَاتِمُ وَالْحِصَابُ فِي الْكُنْ _

فرماتے ہیں زینت ظاہرہ سے مراد کا جل سرمد، انگوشی اور باتھ کی مہندی

_

المرفراتين:

ضَمَّا كَانَ مِنَ الرِّيْمَةِ الظَّاهِرَةِ يَجُوُدُ لِلرَّجُلِ الْآجُنِيِّ النَظُرُ الْيَهِ لِسَلَّمُوْرَةِ مِثْلَ تَحَمُّلِ الشَّهَادَةِ وَنَحُوهِ مِنَ الصُّرُّوْرِيَّاتِ إِذَا لَمْ يَخَفَ فِيْمَةً وَ شَهْوَةً فَإِنْ خَافَ مِنْ ذَالِكَ خَصَّ الْبَصَرَىٰ ﴿

مطلب بیہ ہے کہ جو مُکا ہری زینت ہے (لیتن بقول ابن مسعود رمنی اللہ عنہ) کپڑا ہے ادر بقول ابن عماس رمنی اللہ عنہ) کا جل جمہندی ،انگوشی جو زینت مُکا ہم ہ یں ہے۔اس کی طرف اجنبی شخص عندالصرورۃ و کیوسکتا ہے شک تحل شہادت وغیرہ کے بشرطيكه شبوت وفتنه كاخوف نه بمواورا كرو يكينے ميں فتنه وشبوت كا خيال ہے تو نظر بند ر کے۔ اور زینت فاہرہ کو بھی شدد کیے۔

(از برازان)

کفاریشر آبداریش ہے:

إِلَّا مَاظُهُرَ مِنْهَا قَالَتُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ٱلْمُرَادُ مِنْ تَوْلِهِ تَعَالَى إِلَّا ماظهر مِنْهَا إِصْلَى عَيْنَيْهَا ـ وَقَالَ ابنُ مَسْعُودٍ ٱلْمُرَادُ مِنْهَا خُفُّهَا وَمَلابِسُهَا وَاسْتَدَنَّ الدُّن مَسْعُودِ لِعَوْلِهِ عَلَسيُهِ الصَّلَاوَةُ وَ السَّلَامُ: اليِّسَاءُ حَبَّائِلُ الشُّيْطَاتِ بِهِنَّ يَصِيدُهُ الرِّجَالَ-وَكَالَ مَا تُرَكُّتُ بَعْدِينٌ فِتْنَةٌ أَضَرُّ عَلَى الرَّجَال مِنَ الْمِسَامِ

حضرت معد يقدر صنى الله عنها فر ماتى إين:

آبيكر يميالكا مسافكه وكينه أستمراوز ينت فابره بهاوروه صرف ايك آ كه ب(لين بعرورت أيك آكه علم جم وجره وديركو بوشيده كرك ديكيس اس لیے کہ ضرور بات ایک آئے ہے ہوری ہوسکتی ہیں)اور ابن مسعود رمنی اللہ عنہ قراتے ہیں مراوز عنت سے آبیر بیرشل مورت کا ظاہری کیڑا ہے (میتی موزے اور اوپر کی جادر)اوروہ اس مدیث سے استدال فرماتے میں کر صفور کا الحالم نے فرمایا کہ عور شر شیطان کی رسیال بی کدوه ان کرد را بعدمر دول کا شکار کرتا ہے۔

دوسرى مديث شي

میں نے اپنے بعد مورتوں سے زیادہ نقصان دہ مردوں کیلئے کوئی فتذ نہ چھوڑا۔لیٹی عورتیں محل فتنہ ہیں اورا جانب کا ان کے فتنوں سے محفوظ رہنا ناممکن ہے لبذاعورانول كواجني مردول بيقطعا مجوب ومستورر كمناطاب تاكه فتزز كارب اب ناظرين كرام ذراغورافر ماليس!

كه حضور سيد يوم النثور مكافية توبول ارشاد فرما كين اورجم ايلي بھن میٹی میاں ، بہو، ساس و ٹیمرہ کو جلسوں دور میلوں بھی ہے جا کیں۔ یاوجود میکہ فقهاء کرام نمار ہ جنگان کینے مونین کے ساتھ مجدیل آئے کو بھی حرام قرمائے جی۔ چنانچہ بدا کع جلداول صلحہ 157 میں ہے:

رْلَا يُسَاحُ لِلشَّوَاتِ مِنْهُنَّ الْخُرُوجُ إِلَى الْجَمَّاعَاتِ بِدَايُلٍ مَا رُوِيَ عَنْ عُمَرَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ نَهَى الشَّوَابُّ عَنِ الْخُرُوجِ وَرِلاَتَ خُرُوجَهُنَّ إِلَى الْجَمَاعَةِ سَيْبُ الْفِتْنَةِ وَ الْفِتْنَةُ حَرَامٌ وَمَا آدَى إِلَى الْحَرَامِ فَهُو حَرامٌ

لیعنی جوان عورتوں کو جماعت مسلمین پیل لکانا جائز نہیں۔اس دیہ ہے کہ حصرت عمر رضی اللہ عنہ سے مردی ہے کہ آپ نے جوان عورتوں کو نگلنے سے شح قرمایا۔اس لیے کدان کا نگلنا جماعت کی طرف فتنہ کا سبب ہے اور فتر حرام ہے اور جو شے حرام کی طرف مؤدی ہودہ حرام ہے۔

للبذاعورت كالمجديل ادائي جماعت كأمجى آناحرام ہے۔ کقاریش ہے۔

وَجُرْى فِي مُجِلِسِهِ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلاَمُ يُومًا مَا خَيْرُمَا لِلرَّجَالَ مِنَ اليِّسَاءِ وَمَا خَيْرُمُ الِلْيِسَاءِ مِنَ الرِّجَالِ فَلَـمَّا رَجَعَ عَلِيٌّ إِلَى يُعْتِهِ أَخْبَرَ فَأَطِلَةَ فَقَالَتُ عَيْرٌ مَا لِلرِّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ أَنْ لَا يَرَوْنَهُنَّ وَخَيْرُمَا لِلنِّسَاءِ مِنَ الرَّجَال ان لا يرينهم فلكا سُمِع أَحْبَر رَسُول اللَّهِ وَأَنْكُم بِذَالِكَ قَالَ هِي بِضُعَةٌ مِّنِي بردران اسلام بحديث أيك تماالي جامع بكراكر فداانصاف وادر تخن پروری ہے۔ بچاہے تو اس کے بعد کسی ولیل کی تلاش کی ضرورت ہی نہیں۔ اس کا ترجمه فأحظ فرما كرغوركرين اورانصاف فمرمائيس

تر جمہ۔ ایک روز نجی کریم کا پیائی کی کمی اقدی بیل اید کری ہے۔ اور مردوں ہے مستورات کو کس ہے مردوں کے لئے کس طرح بہتری ٹل سکتی ہے۔ اور مردوں سے مستورات کو کس طرح ؟ اس کو حضرت سید کی ومول تی اسدائڈ شیر خدا کرم انڈ و جہدتے سیدہ فاطرز ہراء رضی انڈ عنہا ہے کہا۔ آپ نے قرمایا: مردول کو تورٹوں سے اس میں فیر ہے کہ وہ عورتوں کو شدد یکھیں اور عورت کے حق شل اس میں بہتری ہے کہ وہ مردول پر نظر شہ ڈ انگیں۔ اس کا ذکر حضرت شیر خدا کرم انڈ و جہدنے ور بار رسالت میں کیا تو حضور تو الحظیم نے فرمایا ہی بعضاعة میتی ایسا کیول نافر ما تھی وہ میری گفت جگر ہے۔

بیعدیث صاف بناری ہے کہ حضرت فاطمہ زمراء رضی اللہ عنہائے عورتوں
کو مردول سے اور مردول کو عورتوں سے جُتوب ومستور رہے ہیں دارین کی فلاح
و بہود بیان فرمائی اور الن کے ارشاد کو حضور علیہ الصلو قا والسلام نے پیند فرمایا۔ انہی
صدیثوں کی بنا پرسید نا ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے مستور رہنے کا حکم دیا اور الا مساطلہ و
مسعیا سے چہرہ وہا تھ مرا دُنین لیے ہکہ صاف طور پر فرماویا کہ مشکی زینت طاہرہ لیجنی
برقعہ و جا دروغیرہ ہے۔

ال کے بعد صاحب کھا بیٹار جوابی فرماتے ہیں:

ضَدَلَّ ٱشَّةَ لَا يُسَّاحُ السُّطَّرُ إلى هَيْنِ مِنْ بَدَيْهَا وَلِانَّ مُرْمَتُهُ النَّطُرُ لِمَحُوفِ الْمِثْنَةِ وَعَمَامُهِ مَحَاسِنِهَا فِي وَجُهِهَا فَحُوثُ الْفِثْنَةِ فِي النَّظُرِ إلى وَجُهِهَا ٱكْثَرُ مِنْهُ إلى سَافِرِ الْاعْضَاءِ ثَا

لیعتی احادیث ندکورہ سے ثابت ہوا کہ عورت اجتہیہ کے کسی حصہ بدن کی طرف دیکھنا جا ترنبیس کیونگہ حرمت نظر کی علت فتنہ وفسناد ہے اور تمام محسن و جمال اور کمال خوبصور تی چیرہ بیس ہے تو چیرہ کی طرف دیکھنا پرنسبت دیگر اعتصاء کے زیادہ

ومال علامه ابوالبركات ميداج ٢٨

موجب فتنہ وفساد کا ہوا۔ لہٰذا چبرے کی طرف دیکھنا تعلقی ناجا کڑے۔ پھر فرماتے ہیں:

وَبِنَحُو طَذَا إِسْتَلَكُ عَامِشَةُ رُضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا وَلَكِنَهَا تَقُولُ هِي لَا تُحِدُ بُدُا مِنْ أَنْ تَفْتَحَ إِحُدى عَيْنَهَا لِتَكُمُّو مَنْ أَنْ تَفْتَحَ إِحُدى عَيْنَهَا لِتَبَعُورَ الطَّرِيْقِ وَلَا بُدُ مِنْ أَنْ تَفْتَحَ إِحُدى عَيْنَهَا لِتَبَعُّرَ التَّالِثُ الطَّرِيْقِ فَحَدُونَ فَالنَّالِثُ الطَّرِيْقَ الطَّرُورَةِ وَالنَّالِثُ بِالطَّرُورَةِ لَا تَعِدُ وَمَوْضِمَ الطَّرُورَةِ

الین بچوسم احادیث سے ام الموشین عائشہ مدیلة رضی الله عنهائے کشف وجہ کی ترمت پر استدال کیا لیکن آپ فرماتی ہیں کہ بعض وقت مورت کو باہر نکلنے کی مضرورت واقع ہوجاتی ہے اور راستہ پر چلنے کیلئے آ کھرکا کھولنا ضروری ہے لہذا وہ ایک آ کھرکا کھولنا ضروری ہے لہذا وہ ایک آ کھرکھول کر چلے تا کہ راستہ نظر آ جائے۔ پس قطع طریق کیلئے ام الموشین نے ایک آ کھرکھول کے چلے تا کہ راستہ نظر آ جائے۔ پس قطع طریق کیلئے ام الموشین نے ایک آ کھرکھولنے کی عورت کو عند الضرورت اجازت عطا فرمائی۔ اور جو چیز کسی خاص ضرورت کیلئے جائز قراروی گئی ہواس کوقد رضرورت سے متجاد ذکرنا جائز فیل ۔

ناظرین کرام! خور فرمائیں کہ ان صاف وصری ارشادات فقیاء سے
عورت کو چرہ ڈھانکناکیسی وضاحت سے ٹابت ہاور در حقیقت اگر بہت دہری اور
خن پر دری کو تھوڑی دیر کیلئے چھوڑ کر انساف سے کام لیاجائے تو آ قباب نیم روزی
طرح واضح ہوجائے گا کہ مورت کے تمام جسم میں فقط چرہ وہی موجب فساداور کل فتہ
ادر وجہ فریفتی ہے ہاتھہ ہاؤں قد وقامت کتے تی موزوں ہوں ، رقبار وگفتار کیمی بی
قیامت خیز ہولیکن آ کھ ماک جھتے ہی پیٹکار برتی ہے کوکوئی عضو بھی جیلا نہ ہو گرچرہ
قیامت خیز ہولیکن آ کھ ماک بھتے ہی پیٹکار برتی ہے کوکوئی عضو بھی جیلا نہ ہو گرچرہ
مرتا ہا مرسم ہولیکن ناک نہ ہویا چھم فرکسیں نہ ہوتو کتے ہو کئے گئے ہیں اور اگر چرہ
مرتا ہا مرسم جولیکن ناک نہ ہویا چھم فرکسیں نہ ہوتو کتے ہو کئے گئے ہیں اور اگر چرہ
جاڈب نظر ہے مراحی دارگردن ہے ہیں وقت سے خندہ پیٹانی ہے تو اس کود کھے کر راہ

یطنے کھڑے ہوجائے ہیں۔ چہرہ پرتھیا کے حاکر عورت پر ہنہ ہوجائے تو ہرعضواس کا کروہ آنظر آئے گا اور تمام جسم پر دھجیاں لیٹی ہوں فظ چہرہ کھا رہے تو کورڈی پر الحل کہیں گے۔ لباس کے نقش و نگار قائل پرسٹن نیس کین حسن پرست چہرہ کے پرستارنظر آئے ہیں اُخرشیکہ چہرہ ہی ہو و کھنے والے کومتوالا وفر یفتہ بناد بتاہے اور اس پرفتن زبانہ میں لیڈروں ہے دب کرخود زبانہ میں لیڈروں ہے دب کرخود خوش مطلب برآ دی کی خاطر بعض حاکموں کی فلاکار یوں کو بھی مطابق شرایعت تابت کا بت کوش مطلب برآ دی کی خاطر بعض حاکموں کی فلاکار یوں کو بھی مطابق شرایعت تابت کرنے کے خوام کو مخالطہ میں قال در دوایات گئیں ہے۔ کا فلاح و برید کر کے خوام کو مخالطہ میں ڈال رہے ہیں حالا تکہ جس قدر دروایات ہیں سب کی سب مقید کے خوام کو مخالطہ میں ڈال رہے ہیں حالا تکہ جس قدر دروایات ہیں سب کی سب مقید ہیں ، قید عدم شہوت وعدم فتنے اور بیام طاہر ہے کہ فتہ وضاد چہرہ دیکھتے ہے وابست ہیں ، قید عدم شہوت وعدم فتنے اور بیام طاہر ہے کہ فتہ وضاد چہرہ دیکھتے ہے وابست ہیں اور ایا تاب کی کہا تھی کو مداری سے جاورائی چرہ کی کی مقر شعار نظریازی کے سب کہتے جیں کہ یعنی مدرسین کو مداری سے معلل ہونا پڑا۔ (العاقل تک فید الاشارہ) (عقل مند کو اشارہ کا فی ہے)

وهاحاديث

جن میں عورت کیلئے چہرہ چھپانے کا صاف تھم ہے نتی نے شعب الا بمان میں صرت حس بعری دخی اللہ عندے روایت کے ہے کہ حضورا قدس تافیکا نے فرمایا:

لَمَنَ اللَّهُ النَّاظِرَ وَالْمَنْظُورَ إِلَيْهِ

لیعنی جوشن اجنبی عورت کو دیکھے اس پر اور جوعورت بے تجاب رہ کر غیر مر دکو دیکھنے کا موقع دے ان دونو ل پر خدا کی احت۔

ترندی نے حضرت این مسعود رضی الله عنہ ہے روایت کی کے حضور انور رسول الله کافینلم نے فرمایا: د ماگل علامه ایوالبر کات میراج . و موجود و موجود موجود و موجود

الْمُوْالَّا عَوْدُكُمْ فَإِذَا خَرَجَتْ إِسْتَشُرَ فَهَا الشَّيْطَانُ

حورت قابل پردہ ہے(چاہے کہ غیرول سے پوشیدہ رہے)وہ جب گھر سے تکلی ہے۔شیطان اس کی طرف نظرا ٹھا تا ہے اوراس کواغواء کرنے اوراس کے ذریعہ مردول کو گمراہ کرنے کا موقع پاتا ہے۔مکن ہے کہلانویہ کی طرف و کیجھنے والے مردکوشیطان قرمایا ہو۔

بخاری وسلم میں معترت ثیبہ این عام رہنی انڈ عنہ سے مروی ہے کہ حضور سیدعالم کا کا کا این فرمایا؛

لَيَّا كُمْ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى البِّمَاءِ فَقَالَ رَجُلُّ يَا رَسُولَ اللهِ كُنْفُهُمُ إِلَا يُتَ الْحَمْوَ قَالَ الْحَمُوالْمُوتُ ﴾

تم اپنے آپ کو گورتوں میں داخل ہونے ہے بچاک ایک محض نے عرض کیا یا رسول اللہ طاقی او پورہ جیٹھ وغیرہ ؟ لیتنی ان لوگوں کیلئے کیا تھم ہے جو گورت کے شوہرے رشتہ وار ہوں؟ حضور طاقی نے فر مایا تم (ویور) موت ہے۔ بیتی اس سے پردہ اور پر ہیز بہت ضروری ہے۔ (حم عربی زبان میں شوہر کے آ با دَایتاء کے بغیر یا تی رشتہ داروں کو کہتے ہیں)

حضور ما الميلال في التيكوم كان مين داخل مونے كى اجازت تين دى۔ بخارى وسلم مين بروايت حضرت ام المونين حضرت ام سلمه رضى الله عنها سے مروى ہے كہ حضور مُل الله تينے فرمايا:

لَا يَهُ مُعَلَّنَ هَا وُلَاهِ عَلَيْتُكُمُ أَنَّ مِيْوِكَ بِرَكُرْتُمْ بِرُواعْلَ مِيْدِول_

تر قدی والوواؤ دیش انجی ہے مروی ہے کہ وہ اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنم احضوراقدی کا اللہ کا خدمت میں حاضرتھیں کہ جناب ابن ام مکنؤم جلیل القدر صحابی (نامینا) حرم نبوی بیس تشریف لائے تو سر کارنے از واج مطهرات سے فر مایا کہ بیبیوا پردہ کرلو۔انہوں نے عرض کی کہ حضور ابن کنوم تو نابینا ہیں وہ ہمیں کیا دیکھیں سے ؟ حضور کا آئیل نے فر مایا:

كدكياتم بحى نايرنا مواوراتين فين وكي عليس وه حديث بير،

عَنْ أُمِّ سَلْمَةَ أَنَّهَا كَانَتُ عِنْدَ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَيْمُونَةُ إِذْ قبل ابنُ أُمِّ مَّنَكْتُوم فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ إِخْتَجِبَا مِنْهُ فَقَالَتْ يَا رَسُّوْلَ اللهِ أَلْيُسَ هُوَ أَعْلَى لَا يُبْصِرُنَا فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ اقْعَمَيَاوَاتِ أَنْتُمَا أَلَسْتُمَا تُبْصِرَاتِهِ

بخاری شریف میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ کا واقعہ ہے کہ آپ نے عیشیوں کی ملواروں کا تماشا و یکھا اور خود حضور کی پیلے اس کی ملواروں کا تماشا و یکھا اور خود حضور کی پیلے نے دکھایا۔ اس واقعہ سے بعض طلاؤں نے اپنے دعوی کی تائید میں جتاب صدیقہ رضی اللہ عنہا پر بھی اجائب (نامحم) کے دیکھنے کی ہمت لگائی ہے۔ حالاتکہ حدیث کے الفاظ صاف بتارہے ہیں کہ آپ

ان کے بدن کوئیں دیکھتی تھیں بلکسان کی آفواروں کے تماشے یا ہا تھوں کو دیکھتی تھیں۔ بخاری شریف میں ہے:

أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتُ لَقَدُّ رَ أَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ۖ كَالْمَا اللَّهِ عَلَيْهُمَ عَلَى بَابِ حُجْرَتِي وَالْحَبْشَةُ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ وَرَسُولُ اللهِ كَالْمَا إِيَسْتُرْلِي بردانِهِ أَنْظُرُ إِلَى لَهِبِهِدُ ۞

ارشادالساری شرح می بناری بی امام قسطلانی اس کی شرح بی فرماتے

:0

وَ الْاَتِهِمْ لَا إِلَى ذُواتِهِمْ إِذْ نَظَرُ الْاَجْنَبِيَّةِ إِلَى الْاَجْنَبِيَّ غَيْرُ جَالِةٍ مِنْهُ ام الموشين رضى الله عنها فرماتى بين بين شي في صفورا تو رفائيَّة الوايك روزابية جمره كه دروازه پرويكها اورجشى لوگ تكوارون سے مهر مين كھيل رہے تھے۔رسول الله فائين في اورمبارك سے جمعے چمپاليا اور شي ان كے كھيل كى طرف و كھيدى متى۔ متى۔

امام قسطلانی فرماتے ہیں۔

یعنی ان کے آلات (تلوار وغیرہ) کی طرف دیکھتی تھی۔ان کے جہم کی طرف دیکھتی تھی۔ان کے جہم کی طرف جیسی ۔اس لیے کہ تورت اجتبیہ کو اجنبی مرد کی طرف و یکنا ناجا زنہے۔جولوگ تلواروں کے کرتب دکھاتے ہیں یا پھری، کمکہ ،ٹپا بکٹری کا کھیل کھیلتے ہیں ان کی نظرین تلواروں اوراطراف بدن پر ہوتی ہیں اورد یکھنے والوں کی نظرین ان کی حرکات نظرین تلواروں اوراطراف بدن پر ہوتی ہیں اورد یکھنے والوں کی نظرین ان کی حرکات وقت تو ان کا و یکنا بھی مشکل ہوتا ہے کیونکہ وہ نہایت مرحت کے ساتھ حرکت کرتے ہیں،اگر یہ کہا جائے کہ ام الموشین ابوولوب میں کیوں مرحت کے ساتھ حرکت کرتے ہیں،اگر یہ کہا جائے کہ ام الموشین ابوولوب میں کیوں مصروف تھیں اس کا جواب امام قسطل فی نے وے دیا کہ وہ کھیل ایسانہ تھا کہ جس میں اضاعت وقت کے سوا کچھ فائدہ نہ ہو۔ بلکہ وہ جہاو میں کام آنے والے کرتب اضاعت وقت کے سوا پچھ فائدہ نہ ہو۔ بلکہ وہ جہاو میں کام آنے والے کرتب

تھے۔اور آپ کواس غرض سے دکھائے گئے کہ آپ تلواروں کے ہاتھوں کو ضبط کرلیس اور پھرمستورات کوسکھا کیں۔ چنا ٹیجہ اہام قسطلانی فر ہاتے ہیں:

لَعَلَّهُ عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ تَرَكَهَا تَنْظُرُ اللَّي لَغْبِهِمُ لِتَضْبُطَهُ وَتَنْقُلَهُ لَتَعَلَّمَهُ يَعَدُ

اورعلامه بدرالدين يُعِنَّى عليه الرحمة السحديث كتحت لَكِيمَة بيل. فِيُهِ جَوَالُّ اللَّهُ بِ بِالسَّلَاحِ لِلتَّسْرِيُبِ عَلَى الْحَرُّبِ وَالتَّسْفِيطِ عَلَيْهِ وَجَهَوَالُّ نَظُرِ النِّسَامِ اللَّى فِعُلِ الْاَجَانِبِ وَ أَمَّا نَظَرُ هُنَّ اللَّى وَجَهِ الْاَجْنَبِيَّةِ فَانِ كَانَ بِشَهُوَةٍ فَحَرَامٌ إِنْفَاقًا وَ إِنْ كَانَ بِغَيْرِهَا فَالْاصَحُ النَّحْرِيْمُ وَقِيلَ كَانَ هَذَا

قَبْلَ نُزُولِ قُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ ٱبْصَارِهِنَّ

لیتنی آل دا قعہ سے چند فو ائد حاصل ہوئے۔ایک تو تلوار وغیرہ آلات حرب سے تھیلنے کا جواز تا کہ شوق ورغبت علی الجہادی پیدا ہو۔

ٹانیا عورتوں کو اجانب کے افعال کی طرف ویکھنا جائز ہوالیکن عورتوں کو اچنی مردوں کے چہرہ کی طرف ہوت بھی بنا اجتماع مردوں کے چہرہ کی طرف بھی جا کہ بیدوا تعدیق التحال ہو جا ہے ہیں بنا بہتر کی اس اللہ ہوت ہیں بنا بہتر کی اس اللہ ہوجا تا ہے اورا ہام قسطلانی کے قول کو اختیار کیا بہتر مخالفی نے دہ کا استدلال ہالکل باطل ہوجا تا ہے اورا ہام قسطلانی کے قول کو اختیار کیا جائے تو مانا جائے کہ بیدوا تعد بعد مزدول تجاب کا ہے تب بھی مخالف کو اصلا مفیر ٹیس جبکہ جائے تو مانا جائے کہ بیدوا تعد بعد مزدول تجاب کا ہے تب بھی مخالف کو اصلا مفیر ٹیس جبکہ اس میں اجانب کی طرف و کھنے کا اس میں اجانب کی طرف و کھنے کا افترار ہے۔

بَعَارَى شَرِيفِ شَلَّ عِبِواللهُ بَنْ عَبِاسَ رَضَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَّلَمَ فَجَاءَ تِ الْمُرَءَةُ مِنْ كَانَ الْفَصْلُ رَدِيفَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَّلَمَ فَجَاءَ تِ الْمُرَءَةُ مِنْ خُفْعَمَ فَجَعَلَ الْفَصْلُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ فَجَعَلَ النَّبِيُّ طُلْقَيْمُ يُصَرِّفُ

وَجُهُ الْفَضْلِ إِلَى الشَّقِّ الْأَعَرِ

حُفرت فَضلُ بَنِ عَباسُ رَضَى اللَّهُ عَدْ حَفُوراً كُرِم اللَّيْخِ کَہِ پِن پشت سواری پر سوار تنے۔ایک عورت قبیلہ شم کی حاضر ہوئی۔حفرت فضل اس کی طرف دیکھتے تنے اور وہ ان کی طرف تو حضور نے فضل کے چرہ کو دوسری طرف پھیر دیا۔اگر اجانب مردو زن کو چرہ دیکھنا ممنوع نہ ہوتا تو حضور گالگائی کیوں فضل رضی اللّٰہ عنہ کا چہرہ مجیرتے ؟

بخاری شریف کی ایک حدیث ہے کہ حضور انور علیہ الصلو ۃ والسلام نے حضرت ام المومنین سودہ بنت زمدرضی اللہ عنہا کو حکم فرمایا:

اِحُتَجِبِيْ مِنْهُ لَــبَّارَاى مِنْ شِبْهَةٍ لِعُتْبَةً فَهَارَاهَا حَتَّى لَقِيَ اللّهَ عَزَّوَجَلَّ مَعَ ٱلَّهُ كَانَ اَخَا سَوْنَكَا أُمُّ الْمُؤْمِنِيْنَ۞

یعنی آپ ماللیز نے حضرت مودہ بن زمعہ رضی اللہ عنہا نے فر مایا کہتم اپنے بھائی سے پردہ کیا کرو کیونکہ وہ عتبہ کے مشابہ ہیں۔اس وقت سے انقال کے وقت تک آپ نے اپنی بہن کوئیس دیکھا، باوجود یکہ بھائی تھے لیکن اونی شبہ سے کہ مبادا اجنبی ہوں حضور مگائیڈ کم نے جاب کی تا کیرفر مائی۔

العبدالمذنب سيداحمه التكنى بالى البركات بخ حفى قاورى ناظم مركزى المجمن حزب الاحناف لا موريا كستان